

हिंदी डिप्लोमा परीक्षा - 2017
இந்தி டிப்ளோமா தேர்வு - 2017

प्रश्नपत्र - 2 (व्यावहारिक व्याकरण, अनुवाद और रचना)
வினாத்தாள்—2 (நடைமுறை இலக்கணம், மொழிபெயர்ப்பு, கட்டுரை)

पत्राचार पाठ्यक्रम विभाग
அஞ்சல்வழி பாடத்துறை
केंद्रीय हिंदी निदेशालय
மத்திய இந்தி இயக்ககம்

समय : 3 घंटे

प्रश्नपत्र-सह-उत्तरपत्र

पूर्णांक : 150

நேரம்: 3 மணி

வினா-விடைத்தாள்

மதிப்பெண்கள் : 150

नोट : कृपया सभी प्रश्नों को ध्यान से पढ़कर उनके उत्तर हिंदी में लिखें।

குறிப்பு: எல்லா வினாக்களையும் கவனத்துடன் படித்து அவற்றின் விடைகளை இந்தியில் எழுதுக.

परीक्षार्थी इस अंश को भरें
மாணவர் நிரப்புக

कार्यालय उपयोग के लिए
அலுவலக உபயோகத்திற்கு மட்டும்

परीक्षा अनुक्रमांक

தேர்வு எண்

प्राप्तांक / பெற்ற மதிப்பெண்கள்

परीक्षक के हस्ताक्षर

தேர்வாளரின் கையொப்பம்

दाखिला संख्या

நுழைவு எண்

परीक्षक का नाम व पदनाम

தேர்வாளரின் பெயரும் பதவியும்

परीक्षा केंद्र

தேர்வு மையம்

निरीक्षक के हस्ताक्षर

கண்காணிப்பாளரின் கையொப்பம்

प्रश्न-1. (क) निम्नलिखित शब्दों के हिंदी पर्याय लिखिए : (5)

பின்வரும் சொற்களுக்கு இந்திச் சமச்சொற்கள் எழுதுக :

- | | | | |
|----------|-------|-------------|-------|
| 1. अचानक | | 4. वक्त | |
| 2. मशहूर | | 5. प्रत्येक | |
| 3. मौका | | | |

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच के व्युत्पन्न शब्द लिखिए : (5)

பின்வருவனவற்றில் எவையேனும் ஐந்தனைக் கொண்டு ஆக்கச் சொற்கள் எழுதவும் :

- | | | |
|--------------|---|-------|
| 1. मशीन + ई | = | |
| 2. सभ्य + ता | = | |
| 3. पाठ + क | = | |
| 4. चमक + ईला | = | |
| 5. अंक + इत | = | |
| 6. दुख + मय | = | |

(ग) निम्नलिखित शब्दों के हिंदी में विलोम शब्द लिखिए : (5)

பின்வரும் சொற்களுக்கு இந்தியில் எதிரச்சொற்கள் எழுதுக :

- | | | | |
|------------|-------|----------|-------|
| 1. अंधकार | | 4. अच्छा | |
| 2. ऊँचा | | 5. दिन | |
| 3. विद्वान | | | |

प्रश्न-2. (क) कोष्ठक में दी गई क्रियाओं की सहायता से **किन्हीं पाँच** वाक्यों को पूरा कीजिए : (5)

அடைப்புக்குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள வினைச் சொற்களின் உதவி கொண்டு எவையேனும் ஐந்து வாக்கியங்களை நிறைவு செய்க :

1. आप डॉ. चक्रवर्ती को हुए देख सकते हैं। (टहलना)
2. निर्मला और इला खाना हुए बातें कर रही थीं। (खाना)
3. इलाहाबाद से हुए मैं तुम्हारे यहाँ ठहरूँगा। (लौटना)
4. बच्चे हुए शोर मचा रहे थे। (खेलना)
5. कुछ लोग हुए गाना गाते हैं। (नहाना)
6. सीता अखबार हुए कॉफी पी रही है। (पढ़ना)

(ख) निम्नलिखित वाक्य युग्मों के सामने परसर्ग दिए गए हैं । खाली स्थानों में **किन्हीं पाँच** युग्मों में सही परसर्ग भरिए: (5)

கீழ்க்காணும் வாக்கிய இணைகளுக்கு எதிரே தரப்பட்டுள்ள வேற்றுமை உருபுகளில் பொருத்தமானதைக் கொண்டு எவையேனும் ஐந்து வாக்கிய இணைகளின் கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக :

1. राम रोज अखबार पढ़ना चाहिए । से/को
मैं कल रोज स्कूल जाऊँगा।
2. दिल्ली मेट्रो देखने लायक है । में/ने
मोहन घड़ी खरीदी।

3. लड़के खाना खाया । ने/से
माता-पिता बच्चों प्यार करते हैं ।
4. मीरा भाई मुंबई में रहता है । को/का
सीता घर जाने की जल्दी थी ।
5. बच्चों बड़ों का सम्मान करना चाहिए । से/को
मुझ झूठ नहीं बोला जाता ।
6. अमर जाने दो । ने/को
मधुमिता खाना नहीं खाया ।

(ग) कोष्ठक में दिए गए तमिल शब्दों के समानार्थी हिंदी रूपों से **किन्हीं पाँच** वाक्यों को पूरा कीजिए : (5)

அடைப்புக் குறிக்குள் தரப்பட்டுள்ள தமிழ்ச் சொற்களுக்கு இணையான பொருள் கொண்ட இந்திச் சொற்களைக் கொண்டு பின்வரும் வாக்கியங்களில் எவையேனும் ஐந்தினை நிறைவு செய்க:

1. डॉ० चक्रवर्ती ने रोगियों की । (உதவி செய்தார்)
2. दीपावली हिंदुओं का त्योहार है। (பிரசித்தமான)
3. मेरा कार्यालय शाम छह बजे होता है। (மூடு)
4. डाकिया घर-घर बाँटता है । (கடிதங்கள்)
5. दिल्ली में दुकानें नौ बजे तक । (திறந்துள்ளன)
6. बस स्टाप पर केवल एक आदमी । (நின்று கொண்டிருந்தான்)

प्रश्न-3. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शब्द युग्मों का हिंदी वाक्यों में इस प्रकार प्रयोग करें कि उनके अर्थों का अंतर स्पष्ट हो जाए : (10)

கீழ்வரும் சொல்லிணைகளில் எவையேனும் ஐந்தினைப் பயன்படுத்தி அவற்றின் பொருள் வேறுபாடு தெளிவாக விளங்குமாறு இந்தியில் வாக்கியங்கள் அமைக்கவும் :

1. प्रणाम - प्रमाण

(i)
.....

(ii)
.....

2. नग - नाग

(i)
.....

(ii)
.....

3. सो - सौ

(i)
.....

(ii)
.....

4. दिन - दीन

(i)
.....

(ii)
.....

5. अन्न - अन्य

(i)
.....

(ii)
.....

6. अंदर - अंतर

(i)
.....

(ii)
.....

(ख) क और ख के वाक्यांशों में से सही जोड़े मिलाकर वाक्य बनाइए । (5)

பிரிவு அ மற்றும் பிரிவு ஆ-இல் தரப்பட்டுள்ள வாக்கியப் பகுதிகளில் பொருத்தமானவற்றைக் கொண்டு வாக்கியங்கள் அமைக்கவும்:

क / अ

ख / ஆ

1. कृपया, एक-एक करके

व्यवस्था अच्छी नहीं है ।

2. हमारे शहर में परिवहन

अंदर आइए ।

3. पिताजी अस्वस्थ हैं,

सैर-सपाटे के लिए गए हैं ।

4. उनको पढ़ाने का

शायद कार्यालय न जाएँ ।

5. छात्र श्रीनगर

दस वर्ष का अनुभव है।

1.

2.

3.

4.

5.

प्रश्न-4. नीचे लिखे वाक्यों में से **किन्हीं पाँच** को शुद्ध रूप में लिखिए : (10)

பின்வரும் வாக்கியங்களில் எவையேனும் ஐந்தன் பிழை நீக்கி எழுதுக :

1. फ्रिज में दूध रखी है ।

.....

2. बस आते ही लोक चढ़ने लगी।

.....

3 अधिकारि ने कई पत्र लिखा ।

.....

4 चोर ने अंदर छीपा है ।

.....

5 मैं दफतर पैदल जाना पड़ता है।

.....

6 आपसी विवादों से हमारे राष्ट्रीय एकता को कतरा है ।

.....

प्रश्न-5. (क) नीचे लिखे वाक्यों में से **किन्हीं तीन** को नमूने के अनुसार बदलिए :

பின்வரும் வாக்கியங்களில் எவையேனும் மூன்றினை மாதிரியின் அடிப்படையில் மாற்றி அமைக்கவும் : (3x2=6)

नमूना/मात्रा

रुपये होते और मैं आपको न देता ।

रुपये होते तो मैं आपको जरूर देता ।

1. रमेश कहता और सक्सेना साहब न मानते ।

.....

2. चिट्ठी मिलती और वह यहाँ न आती ।

.....

3. आप लेख भेजते और संपादक न छापते ।

.....

4. वार्षिक सभा होती और आप न चुने जाते ।

.....

(ख) निम्नलिखित वाक्यों में से **किन्हीं चार** वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए : (4x2=8)

பின்வரும் வாக்கியங்களில் எவையேனும் நான்கினை மாதிரியின் அடிப்படையில் மாற்றி அமைக்கவும் :

नमूना/मात्रा

आप कोई चिंता न करें ।

आपको कोई चिंता नहीं करनी चाहिए ।

1. आप तली हुई चीजें न खाएँ ।

.....

2. हम दूसरों की मदद करें ।

.....

3. मैं वह किताब क्यों न पढ़ूँ ?

.....

4. वे वहाँ कब जाएँ ?

.....

5. हम सदाचार का पालन करें ।

.....

(ग) निम्नलिखित वाक्यों में से **किन्हीं तीन** वाक्यों को नमूने के अनुसार बदलिए : (3x2=6)

பின்வரும் வாக்கியங்களில் எவையேனும் மூன்றினை மாதிரியின் அடிப்படையில் மாற்றி அமைக்கவும் :

नमूना/मात्रि वकील साहब टैक्सी से (उतरना)
वकील साहब टैक्सी से उतरे ।

1. डॉक्टर को सक्सेना की चिट्ठी नहीं । (मिलना)

.....

2. दो मिनट, भाई साहब मैं अभी । (आना)

.....

3. रमेश ब्रज भूषण जी से । (बोलना)

.....

4. सभा ठीक समय पर शुरू । (होना)

.....

प्रश्न-6. निम्नलिखित रूपरेखा के आधार पर कोई एक कहानी लिखिए : — (15)

பின்வரும் கதைக் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் ஏதேனும் ஒரு கதை எழுதுக :

करीम नाम का एक नाई — बड़ा चालाक — हसन नाम का एक लकड़हारा — करीम का हसन से गधे पर लदी लकड़ियाँ खरीदना — जलाऊ लकड़ियों के साथ लकड़ी लादने की काठी भी उतरवा लेना — हसन का काठी वापस माँगना — दोनों में झगड़ा — लकड़हारे द्वारा काजी से शिकायत — काजी का लकड़हारे को सुझाव — काजी के कहे अनुसार लकड़हारे का करीम के पास गधे के साथ जाना — गधे को बाहर खड़ा कर देना — करीम से अपने और अपने साथी के बाल काटने के पैसे तय करना — अपने बाल कटवाने के बाद साथी के नाम पर गधे के बाल काटने को कहना — करीम का शर्मिदा होकर काठी वापस करना ।

अथवा / அல்லது

पेड़ की डाल पर एक कौआ — मुँह में रोटी का टुकड़ा — लोमड़ी का उसे देखना — रोटी के लिए उसकी प्रशंसा करना — आवाज सुरीली है, गाना सुनना — कौए का मुँह खोलना — रोटी का गिरना — लोमड़ी का उसे झपटना —

कुछ दिन बाद लोमड़ी का फिर कौए को देखना — चोंच में रोटी — तारीफ करना — कौआ सावधान — मुँह न खोलना — लोमड़ी निराश और चुप — कौए को मजाक सूझना — रोटी का टुकड़ा पंजों में दबाना — लोमड़ी से पूछना — और भी प्रशंसा क्यों नहीं करती ? — कौए की आवाज सुनकर लोमड़ी का नीचे इधर-उधर देखना — रोटी का टुकड़ा न मिलना — कौए का बोलना, “रोटी का टुकड़ा मेरे पंजों के नीचे है।”

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

प्रश्न-7. निम्नलिखित में से किसी एक गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए : (20)

பின்வரும் உரைநடைப் பகுதிகளில் ஏதேனும் ஒன்றினை இந்தியில் மொழிபெயர்க்க:

ஒருகாலத்தில் இந்தியாவின் பெரும் பகுதி பல்வேறு வகையான மரங்கள் நிறைந்த காடுகளால் சூழப்பட்டிருந்தது. மக்கள் தொகை பெருகப் பெருக மனிதர்கள் பயன்பாட்டிற்காக மரங்கள் வெட்டப் பட்டன. இவ்வாறே நமது பழங்கவிதைகளில் விவரிக்கப்பட்டிருந்த பரந்து விரிந்த காடுகள் அழிந்து விட்டன. மேலும், காட்டு வளத்தின் பெரும்பகுதியையும் நாம் இழந்து விட்டோம். இப்பொழுது இந்த இழப்பினை ஈடுசெய்ய முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கிறோம். நமது அரசும் நாடு முழுவதும் மரம் நட விரும்புகிறது. இதற்கென ஒரு புது விழாவும் துவக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது 'வனப் பெருவிழா' என அழைக்கப்படுகிறது. மரங்கள் நம் நாட்டின் வளம் என்பதால் அவற்றைப் பாதுகாப்பதை நாம் நமது புனிதக் கடமையாகக் கருத வேண்டும்.

(மக்கள்தொகை = जनसंख्या/ आबादी, விவரிக்கப்பட்ட = वर्णित, அழிந்து விடுதல் = नष्ट होना, இழப்பினை ஈடு செய்தல் = हानि को पूरा करना, புனிதக் கடமை = पुनीत कर्तव्य, பரந்து விரிந்த = विस्तृत, காட்டு வளம் = वन संपदा, மரம் நடதல் = पेड़ लगाना, பாதுகாத்தல் = देखभाल करना)

अथवा / அல்லது

ஜனவரி துவக்கத்தில் நான் அலகாபாத்தில் இருந்தேன். எனது தந்தை தொலைவில் இருந்தார். அது வருடாந்திர சந்தைப் பெருவிழா சமயம். பிரயாக்ராஜில் புனித நீராடுவதற்காக ஆயிரக்கணக்கான ஆண்களும் பெண்களும் பேருந்துகள், இரயில்கள் மூலமாகவும் கால்நடையாகவும் திரண்டு வந்து கொண்டிருந்தனர். அவர்களில் நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளைச் சார்ந்த விவசாயிகள், கைவினைஞர்கள், உழைப்பாளர்கள், வியாபாரிகள் முதலானோர் அடங்குவர். அது ஒரு குட்டி இந்தியாவாக காட்சி அளித்தது.

(அலகாபாத் = इलाहाबाद, ஜனவரி துவக்கத்தில் = जनवरी के आरंभ में, திரண்டு வந்து கொண்டிருந்தனர் = उमड़े चले आ रहे थे, அடங்கியிருத்தல் = सम्मिलित, கைவினைஞர்கள் = कारीगर, வருடாந்திர சந்தை = वार्षिक मेला, புனித நீராடல் = पवित्र स्नान, விவசாயிகள் = किसान, குட்டி இந்தியா = लघु भारत)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

प्रश्न-8. मान लीजिए कि 'मोबाइल फोन का उपयोग' विषय पर आपको किसी सभा में हिंदी में भाषण देना है । उसका संक्षिप्त रूप तैयार कीजिए। (20)

'கைபேசியின் பயன்பாடு' என்ற தலைப்பில் நீங்கள் ஏதோ ஒரு கூட்டத்தில் இந்தியில் சொற்பொழிவு ஆற்ற வேண்டும் என்று எண்ணிக் கொள்ளுங்கள். அதற்கென சுருக்க வடிவில் சொற்பொழிவு தயார் செய்க.

अथवा / अल्लतु

अपने इलाके की नियमित साफ-सफाई सुनिश्चित करने के संबंध में नगर पालिका के अध्यक्ष को हिंदी में एक पत्र लिखिए ।

உங்கள் பகுதியின் சீரான தூய்மை-துப்புரவுக்கு உறுதியளிக்க வேண்டி நகராட்சித் தலைவர் அவர்களுக்கு இந்தியில் ஒரு கடிதம் வரைக.

.....
.....



प्रश्न-9

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर लगभग 200 शब्दों में हिंदी में निबंध लिखिए : (20)

பின்வரும் தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்று பற்றி ஏறக்குறைய 200 சொற்களில் இந்தியில் கட்டுரை வரைக :

1. मैं हिंदी क्यों सीख रहा हूँ ।
2. मेरा प्रिय खेल
3. मेरी मातृभूमि
4. प्रदूषण की समस्या

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- * - समाप्त - * -